

AYRADIGICON Mapping Midi pour Dlight

OVERRIDE / TRIGGER

BANK (PAGE SUB MASTER)							
TT	In	Out	Scène Step -	Scène Step +	Édition	Page Sub -	Page Sub +
1d	20	23	26	29	2c	2f	32
NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE
29	32	35	38	41	44	47	50
channel 1	channel 2	channel 3	channel 4	channel 5	channel 6	channel 7	channel 8

Oups
57
NOTE
(Cmd)+Z
channel 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
35	36	37	38	39	3a	3b	3c	3d	3e
NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE
53	54	55	56	57	58	59	60	61	62
channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1

+	•	-	Thru	All	Swap	Ch.	@	Clear	Esc.
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
3f	40	41	42	43	44	45	46	47	48
NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE
63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1

Full	Palette	Intensité	Couleur	Focus	Beam	Attribut -	Attribut +	Force D∞	Entrer
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
49	4a	4b	4c	4d	4e	4f	50	51	52
NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE
73	74	75	76	77	78	79	80	81	82
channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1

FLASH							
TIME	DELAY	W	Hold	Record	Update	Step ins.	Step del
1	2	3	4	5	6	7	8
1e	21	24	27	2a	2d	30	33
NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE
30	33	36	39	42	45	48	51
ch 1 à 8	ch 1 à 8	ch 1 à 8	ch 1 à 8	ch 1 à 8	ch 1 à 8	ch 1 à 8	ch 1 à 8

GO							
Flash 1	Flash 2	Flash 3	Flash 4	Flash 5	Flash 6	Flash 7	Flash 8
1	2	3	4	5	6	7	8
1f	22	25	28	2b	2e	31	34
NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE
31	34	37	40	43	46	49	52
ch 1 à 8	ch 1 à 8	ch 1 à 8	ch 1 à 8	ch 1 à 8	ch 1 à 8	ch 1 à 8	ch 1 à 8
NOTE 31	NOTE 34	NOTE 37	NOTE 40	NOTE 43	NOTE 46	NOTE 49	NOTE 52

BLACK OUT
58
NOTE
88
channel 1
NOTE 88

SUBMASTERS							
1	2	3	4	5	6	7	8
01	02	03	04	05	06	07	08
CC	CC	CC	CC	CC	CC	CC	CC
1	2	3	4	5	6	7	8
ch 1 à 8	ch 1 à 8	ch 1 à 8	ch 1 à 8	ch 1 à 8	ch 1 à 8	ch 1 à 8	ch 1 à 8
CC 1	CC 2	CC 3	CC 4	CC 5	CC 6	CC 7	CC 8

XY FADE
MASTER
09
CC
9
channel 1
CC 9

<div>1</div> <div> <div>&lt;</div> <div>&gt;</div> <div>PUSH</div> </div> <div>0e0d0f</div> <div>NOTE</div> <div>NOTE</div> <div>NOTE</div> <div>141315</div> <div>ch 1</div> <div>CC 10</div> <div>db_P aram eterP rev</div>	<div>2</div> <div> <div>&lt;</div> <div>&gt;</div> <div>PUSH</div> </div> <div>111012</div> <div>NOTE</div> <div>NOTE</div> <div>NOTE</div> <div>171618</div> <div>ch 1</div> <div>CC 11</div> <div>Fine</div>	<div>3</div> <div> <div>&lt;</div> <div>&gt;</div> <div>PUSH</div> </div> <div>141315</div> <div>NOTE</div> <div>NOTE</div> <div>NOTE</div> <div>201921</div> <div>ch 1</div> <div>CC 12</div> <div>Dbx defini tion</div>	<div>4</div> <div> <div>&lt;</div> <div>&gt;</div> <div>PUSH</div> </div> <div>171618</div> <div>NOTE</div> <div>NOTE</div> <div>NOTE</div> <div>232224</div> <div>ch 1</div> <div>CC 13</div>
---	--	---	--

PAD

Flash 9	Flash 10	Flash 248	Flash 249	Flash 250	Kill Sub
1	2	3	4	5	6
01	02	03	04	05	06
NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE
1	2	3	4	5	6
channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1

GO	Flash 241	Flash 243	Flash 245	Flash 247	ABLETON LIVE GO
7	8	9	10	11	12
07	08	09	0a	0b	0c
NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE
7	8	9	10	11	12
channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1	channel 1

# FLASH

	TIME	DELAY	W	Hold	Record	Update	Step ins.	Step del
	1	2	3	4	5	6	7	8
	1e	21	24	27	2a	2d	30	33
	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE	NOTE
channel 1	TT	DD						
	30	33	36	39	42	45	48	51
channel 2	T in	D in						
	25	27						
channel 3	T out	D out						
	26	28						
channel 4	TT	DD						
channel 5	TT	DD						
channel 6	Setup	Palette list	Patch	Chasers	Record	Update	Insert	Delete
	cmd+i	Maj + cmd + P	(Cmd)+P	(Cmd)+F	93	90	91	92
channel 7	TT	DD						
channel 8	TT	DD						

# CORRESPONDANCE MIDI

Hexadécimal	Décimal	Nom de la note	Octave
00	0	Do-1 (C-1)	-1
01	1	Do#-1 (C#-1)	-1
02	2	Ré-1 (D-1)	-1
03	3	Ré#-1 (D#-1)	-1
04	4	Mi-1 (E-1)	-1
05	5	Fa-1 (F-1)	-1
06	6	Fa#-1 (F#-1)	-1
07	7	Sol-1 (G-1)	-1
08	8	Sol#-1 (G#-1)	-1
09	9	La-1 (A-1)	-1
0A	10	La#-1 (A#-1)	-1
0B	11	Si-1 (B-1)	-1
0C	12	Do0 (C0)	0
0D	13	Do#0 (C#0)	0
0E	14	Ré0 (D0)	0
0F	15	Ré#0 (D#0)	0
10	16	Mi0 (E0)	0
11	17	Fa0 (F0)	0
12	18	Fa#0 (F#0)	0
13	19	Sol0 (G0)	0
14	20	Sol#0 (G#0)	0
15	21	La0 (A0)	0
16	22	La#0 (A#0)	0
17	23	Si0 (B0)	0
18	24	Do1 (C1)	1
19	25	Do#1 (C#1)	1
1A	26	Ré1 (D1)	1
1B	27	Ré#1 (D#1)	1
1C	28	Mi1 (E1)	1
1D	29	Fa1 (F1)	1
1E	30	Fa#1 (F#1)	1
1F	31	Sol1 (G1)	1
20	32	Sol#1 (G#1)	1
21	33	La1 (A1)	1
22	34	La#1 (A#1)	1
23	35	Si1 (B1)	1
24	36	Do2 (C2)	2
25	37	Do#2 (C#2)	2
26	38	Ré2 (D2)	2
27	39	Ré#2 (D#2)	2

Hexadécimal	Décimal	Nom de la note	Octave
28	40	Mi2 (E2)	2
29	41	Fa2 (F2)	2
2A	42	Fa#2 (F#2)	2
2B	43	Sol2 (G2)	2
2C	44	Sol#2 (G#2)	2
2D	45	La2 (A2)	2
2E	46	La#2 (A#2)	2
2F	47	Si2 (B2)	2
30	48	Do3 (C3)	3
31	49	Do#3 (C#3)	3
32	50	Ré3 (D3)	3
33	51	Ré#3 (D#3)	3
34	52	Mi3 (E3)	3
35	53	Fa3 (F3)	3
36	54	Fa#3 (F#3)	3
37	55	Sol3 (G3)	3
38	56	Sol#3 (G#3)	3
39	57	La3 (A3)	3
3A	58	La#3 (A#3)	3
3B	59	Si3 (B3)	3
3C	60	Do4 (C4)	4
3D	61	Do#4 (C#4)	4
3E	62	Ré4 (D4)	4
3F	63	Ré#4 (D#4)	4
40	64	Mi4 (E4)	4
41	65	Fa4 (F4)	4
42	66	Fa#4 (F#4)	4
43	67	Sol4 (G4)	4
44	68	Sol#4 (G#4)	4
45	69	La4 (A4)	4
46	70	La#4 (A#4)	4
47	71	Si4 (B4)	4
48	72	Do5 (C5)	5
49	73	Do#5 (C#5)	5
4A	74	Ré5 (D5)	5
4B	75	Ré#5 (D#5)	5
4C	76	Mi5 (E5)	5
4D	77	Fa5 (F5)	5
4E	78	Fa#5 (F#5)	5
4F	79	Sol5 (G5)	5
50	80	Sol#5 (G#5)	5

Hexadécimal	Décimal	Nom de la note	Octave
51	81	La5 (A5)	5
52	82	La#5 (A#5)	5
53	83	Si5 (B5)	5
54	84	Do6 (C6)	6
55	85	Do#6 (C#6)	6
56	86	Ré6 (D6)	6
57	87	Ré#6 (D#6)	6
58	88	Mi6 (E6)	6
59	89	Fa6 (F6)	6
5A	90	Fa#6 (F#6)	6
5B	91	Sol6 (G6)	6
5C	92	Sol#6 (G#6)	6
5D	93	La6 (A6)	6
5E	94	La#6 (A#6)	6
5F	95	Si6 (B6)	6
60	96	Do7 (C7)	7
61	97	Do#7 (C#7)	7
62	98	Ré7 (D7)	7
63	99	Ré#7 (D#7)	7
64	100	Mi7 (E7)	7
65	101	Fa7 (F7)	7
66	102	Fa#7 (F#7)	7
67	103	Sol7 (G7)	7
68	104	Sol#7 (G#7)	7
69	105	La7 (A7)	7
6A	106	La#7 (A#7)	7
6B	107	Si7 (B7)	7
6C	108	Do8 (C8)	8
6D	109	Do#8 (C#8)	8
6E	110	Ré8 (D8)	8
6F	111	Ré#8 (D#8)	8
70	112	Mi8 (E8)	8
71	113	Fa8 (F8)	8
72	114	Fa#8 (F#8)	8
73	115	Sol8 (G8)	8
74	116	Sol#8 (G#8)	8
75	117	La8 (A8)	8
76	118	La#8 (A#8)	8
77	119	Si8 (B8)	8
78	120	Do9 (C9)	9
79	121	Do#9 (C#9)	9

Hexadécimal	Décimal	Nom de la note	Octave
7A	122	Ré9 (D9)	9
7B	123	Ré#9 (D#9)	9
7C	124	Mi9 (E9)	9
7D	125	Fa9 (F9)	9
7E	126	Fa#9 (F#9)	9
7F	127	Sol9 (G9)	9